

МБДОУ «Пожвинский детский сад «Берёзка»

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель заведующего отделом по управлению
муниципальными учреждениями

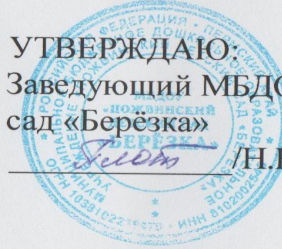
 /В.В.Хромцов/



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Пожвинский детский
сад «Берёзка»

 /Н.Ю.Плотникова/



ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Пожвинский детский сад «Берёзка»

на 2014- 2019 гг.

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета
28.09.2014г.

ОГЛАВЛЕНИЕ:

1. Пояснительная записка.
2. Инвариантная часть:
 - 2.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.
 - 2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка».
 - 2.3. Модель взаимодействия специалистов и воспитателей.
 - 2.4. Модель организации образовательного процесса.
 - 2.5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования (промежуточные и итоговые).
 - 2.6. Система мониторинга освоения детьми планируемых и итоговых результатов освоения Программы.
3. Вариативная часть.

1. Пояснительная записка.

Информационная справка о ДОУ.

МБДОУ «Пожвинский детский сад «Берёзка» функционирует как детский сад общеразвивающего вида.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ,
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» СанПиН 2.4.1.3049-13
- Федеральными государственными образовательными стандартами,
- Уставом МБДОУ «Пожвинский детский сад «Берёзка»,
- Приказом МБДОУ «Пожвинский детский сад Берёзка».

В ДОУ функционируют 3 группы: младшая, средняя и старшая. Детский сад работает по 5-ти дневной рабочей неделе с 10 часовым пребыванием детей (с 7.30 до 17.30), 4-х разовым питанием (завтрак, 2-й завтрак, обед, полдник), среднесписочный состав – 65 детей.

Основная общеобразовательная программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с 3 до 7 лет. Срок реализации 5 лет/

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными Образовательными стандартами:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и в ходе режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса на доступных возрасту формах работы с детьми.

При разработке Программы также учитывались принципы и подходы, определенные главной целью примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, разностороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения этих целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье; эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет

растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Приоритетным направлением деятельности ДООУ по реализации программы является художественно-эстетическое развитие детей.

Особенности организации образовательного процесса в ДООУ:

- ДООУ работает в условиях сокращенного дня (10 часов);

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой ДООУ с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения определено как 90% и 10%.

ДООУ функционирует при 5-ти дневной рабочей неделе.

Образовательный процесс осуществляют 8 педагогов, из них:

- незаконченное высшее образование – 1 педагог(в настоящее время обучается в Кудымкарском педагогическом колледже);

- средне-специальное – 7 педагогов.

Квалификационная категория:

- первая – 3 педагога

- соответствие занимаемой должности – 4 педагога.

Характеристика состава родителей.

Всего	Образование			Социальный статус			
	Высшее	Среднее-специальное	среднее	служащие	рабочие	ЧП	Н/раб
105	7	72	26	10	63	3	28

Социальный паспорт групп МДОУ д/с «Берёзка»

	Группы ДОУ			
	Младшая	Средняя	Старшая	Итого
Всего детей	20	22	23	65
Мальчиков	12	8	10	30

Девочек	8	14	13	35
Полная семья	16	13	15	44
Неполная семья	1	4	4	9
Малообеспеченная	17	17	19	53
Неблагополучная	-	-	-	-
Многодетная	5	6	2	13
Опекаемые дети	-	-	-	-
Дети-инвалиды	-	-	-	-
Безработные родители(отец)	2	8	6	16
Безработные родители (мать)	5	5	2	12
Возраст до 25 лет(отец)	3	-	-	3
Возраст до 25 лет(мать)	4	1	-	5
Проживают в районе ДОУ	17	13	18	48
Не проживают в районе ДОУ	-	4	1	5

Проживает в благоустроенной квартире	-	-	1	1
Проживают в частном доме	17	17	18	52
Проживают с родителями	-	-	1	1
Неблагоустроенное жильё	17	17	18	52
Снимают жильё	2	-	-	2

2. Инвариантная часть.

2.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе Федеральных Государственных Образовательных Стандартах; СанПин 2.4.1.3049-13

Режим дня в каждой группе составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривающий личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В режим дня включены: организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, совместная

деятельность в ходе режимных моментов и взаимодействие с семьей. Обеспечен баланс четырех направлений развития ребенка: физического, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического.

В режим дня включены: образовательная деятельность и деятельность по присмотру и уходу.

группа	Образовательная деятельность		Присмотр и уход	
	%	Мин.	%	Мин.
Младшая (3-4 года)	65	390	35	210
Средняя (4-5 лет)	70	420	30	180
Старшая (5-6 лет)	71	426	29	174
Подготовительная (6-7 лет)	72	432	28	168

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее и вечернее время .

Группа	утро		вечер	
	%	Мин.	%	Мин.
Младшая (3-4 года)	3,5	15	3,5	15
Средняя (4-5 лет)	3,4	15	3,4	15
Старшая (5-6 лет)	3,3	15	3,3	15
Подготовительная (6-7 лет)	3,2	15	3,2	15

Самостоятельной деятельности детей в СанПин отводится 3-4 часа (180-240 минут), но ДОУ работает в условиях сокращенного дня. Поэтому самостоятельная деятельность составляет:

Группа	%	Мин.
Младшая (3-4 года)	46	180
Средняя (4-5 лет)	43	180
Старшая (5-6 лет)	51,6	220
Подготовительная (6-7 лет)	50,9	220

На непосредственно образовательную деятельность отведено:

Группа	%	Мин.
Младшая (3-4 года)	8	30
Средняя (4-5 лет)	9,5	40
Старшая (5-6 лет)	17,6	75
Подготовительная (6-7 лет)	20,8	90

На образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов предусмотрено:

	%	всего	инвариантная часть (мин.)	вариат часть (мин.)

Младшая (3-4 года)		150	-	-
Средняя (4-5 лет)		170		
Старшая (5-6 лет)		101		
Подготовительная (6-7 лет)		92		

В режиме обеспечен баланс четырех направлений развития:

Группа	Направления развития ребенка							
	Физк.-оздор.		Соц.-личн.		Познав.-реч.		Худ.-эстет.	
	день	Нед.	день	Нед.	день	Нед.	день	Нед.
Младшая (3-4 года)	99	495	97	485	97	485	97	485
Средняя (4-5 лет)	105	525	105	525	105	525	105	525
Старшая (5-6 лет)	108	540	106	530	106	530	106	530
Подготовительная (6-7 лет)	108	540	108	540	108	540	108	540

РЕЖИМ ДНЯ
(учебный год)

2 младшая группа

время	Организация детей в группе	Мин.	Присмотр и уход	Физич.		Худ.-эст.		Соц.-личн.			Позн.-реч.		
				ф	з	хт	м	с	б	т	к	п	хл

7.30-9.00	ПРИЕМ ДЕТЕЙ; ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ, УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА	15 20 45 10		+		+	+	+	+	+	+	+	
9.00-9.20	ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ	10	10		+			+	+		+	+	
9.20-9.40	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	20											
9.40-10.20	ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	30 10		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
10.20-10.25	2 ЗАВТРАК		10										
10.25-12.05	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА. Самостоятельная деятельность, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ	45		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

12.05-12.20	ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ, ИГРЫ	15							+			+	+	
12.20-12.50	ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД		30		+				+			+	+	
12.50-15.00	ПОДГОТОВКА КО СНУ, СОН		130											
15.00-15.20	ПОСТЕПЕННЫЙ ПОДЪЕМ, ВОЗДУШНЫЕ ВАННЫ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	10	10	+	+							+	+	+
15.20-15.40	ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, ПОЛДНИК		20		+							+	+	
15.40-16.30	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	15 35		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
16.30-17.30	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ	25 50 15		+	+		+	+	+	+	+	+	+	
17.30-	ПРОГУЛКА С РОДИТЕЛЯМИ													

9.40	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ												
9.40-10.45	ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	40 15		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
10.00-10.10	2 ЗАВТРАК		10										
10.45-12.40	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
12.40-12.50	ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ, ИГРЫ	10						+			+	+	
12.50-13.20	ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД		30		+			+			+	+	
13.20-15.20	ПОДГОТОВКА КО СНУ, СОН		120										
15.20-15.40	ПОСТЕПЕННЫЙ ПОДЪЕМ, ВОЗДУШНЫЕ ВАННЫ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			+	+						+	+	+

15.40-15.50	ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, ПОЛДНИК		10		+						+	+	
15.50-16.30	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
16.30-17.30	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, Самостоятельная деятельность, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ. УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ, ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ РОДИТЕЛЯМИ	С	15	+	+		+	+	+	+	+	+	
17.30-	ПРОГУЛКА С РОДИТЕЛЯМИ												

старшая группа (5 — 6 лет)

время	Организация детей в группе	Мин.	пр. и ух	Физич.		Худ.-эст.		Соц.-личн.			Позн.-реч.		
				ф	з	хт	м	с	б	т	к	п	хл
7.30-	ПРИЕМ ДЕТЕЙ,			+		+	+	+	+	+	+	+	

9-00	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ, УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА	15 40 25 10											
9.00- 9.15	ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК	15			+			+	+		+	+	
9.15- 9.45	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ	20 10											
9.45- 11.20	ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	75 15		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
10.10- 10.15	2 ЗАВТРАК		10										
11.20- 13.00	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ	60 40		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
13.00	ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ,	10						+			+	+	

13.10	ИГРЫ												
13.10-13.30	ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД		30		+			+			+	+	
13.30-15.30	ПОДГОТОВКА КО СНУ, СОН		124										
15.30-15.40	ПОСТЕПЕННЫЙ ПОДЪЕМ, ВОЗДУШНЫЕ ВАННЫ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		10	+	+						+	+	+
15.40-15.50	ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, ПОЛДНИК		10		+						+	+	
15.50-16.30	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
16.30-17.30	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ, ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ РОДИТЕЛЯМИ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	С 15 30 45		+	+		+	+	+	+	+	+	

17.30-	ПРОГУЛКА С РОДИТЕЛЯМИ												
--------	-----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

подготовительная к школе группа

время	Организация детей в группе	Мин.	Пр и ух	Физич.		Худ.-эст.		Соц.-личн.			Позн.-реч.		
				ф	з	хт	м	с	б	т	к	п	хл
7.30- 9-00	ПРИЕМ ДЕТЕЙ, ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ, УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА	15		+		+	+	+	+	+	+	+	
9.00- 9.15	ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК		15		+			+	+		+	+	
9.15- 9.40	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	25											

9.40-11.30	ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	90		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
10.10-10.15	2 ЗАВТРАК		5										
11.30-13.10	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
13.10-13.20	ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ, ИГРЫ							+			+	+	
13.20-13.40	ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД		20		+			+			+	+	
13.40-15.40	ПОДГОТОВКА КО СНУ, СОН		120										
15.40-16.00	ПОСТЕПЕННЫЙ ПОДЪЕМ, ВОЗДУШНЫЕ ВАННЫ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			+	+						+	+	+
16.00-16.10	ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, ПОЛДНИК		8		+						+	+	
16.10-16.30	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

16.30- 17.30	ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ, ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			+	+			+	+	+	+	+	+	
17.30-	ПРОГУЛКА С РОДИТЕЛЯМИ													

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса идет на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных целей, что позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса на
неделю в каждой возрастной группе.

Виды организованной деятельности	Кол-во млад. гр.	Кол-во сред. гр.	Кол-во ст. гр.	Кол-во подг. гр.
Познание: познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира	2	2	1 1 1	1 2 1
коммуникация	1	1	2	1
Чтение художественной литературы				1
Художественное творчество: рисование; лепка; аппликация	1 0,5 0,5	1 0,5 0,5	2 0,5 0,5	2 0,5 0,5
Физическая культура	2+1	2+1	2+1	2+1
Музыка	2	2	2	2
Общее количество	10	10	13	14

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей:

Связь с другими образовательными областями:

(интеграция)

Область «Коммуникация»

«Физическая культура»

развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности, физического совершенствования; игровое общение.

«Здоровье»

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека

«Художественное творчество»

развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи,

«Познание»

осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества; обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определённым образом для достижения результата, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми

«Социализация»

формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», использование сюжетно-ролевых,

«Музыка»	<p>режиссёрских игр и игр с правилами, развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p>использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки</p>
«Труд»	<p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых, передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;</p>
«Чтение художественной литературы»	<p>использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского словотворчества, приобщение к активному обсуждению прочитанного со взрослыми и сверстниками, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса, расширение активного и пассивного словаря, формирование грамматически правильной связной речи. развитие литературной речи , знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы, приобщение к словесному искусству , развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи</p>

«Безопасность» формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах общения взрослых с детьми , развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания

Область «Труд»

«Физическая культура»

Развитие мелкой моторики

«Здоровье»

воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

«Коммуникация»

развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи

«Познание»

сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений

«Социализация»

формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»

«Музыка»

использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства

«Труд»

формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

«Чтение художественной литературы»

использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

«Безопасность»

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности

Область «Безопасность»

«Физическая культура»

Развитие мелкой моторики

«Здоровье»

воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

«Коммуникация»

развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи

«Познание»

сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений

«Социализация»

формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»

«Музыка»

использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства

«Труд»

формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

«Чтение художественной литературы»

использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

«Безопасность»

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности

Область «Физическая культура»

Здоровье	укрепление физического и психического здоровья
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение
Познание	в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д)
Музыка	развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей, развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики
Социализация	приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности
Безопасность	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе двигательных навыков

«Коммуникация»

Обогащение общения взрослого с ребёнком и детей со сверстниками обсуждением прослушанных текстов, знакомство с лучшими образцами литературного языка, развитие образности детской речи средствами ознакомления с языковой выразительностью художественных произведений, практическое освоение правил построения разных видов текстов, обогащение словаря и т.д.

«Познание»

формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере художественной литературы, развитие интеллектуальных и личностных качеств, расширение кругозора, развитие умения мыслить, анализировать, сопоставлять, развитие познавательных интересов и «эвристического» видения окружающей действительности...

«Социализация»

Личностное развитие детей как представителей социума, углубление знаний и отношений к основным морально-этическим ценностям, знакомство с нормами и правилами поведения и взаимоотношения в социуме, формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

«Музыка»

«Художественное творчество»

От восприятия и развития специальных умений к самостоятельному творчеству детей, их направленность на развитие воображения дошкольников
Развитие художественного восприятия

Область «Художественное творчество»

«Физическая культура»

Развитие мелкой моторики

«Здоровье»

воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

«Коммуникация»

развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи

«Познание»

сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений

«Социализация»

формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»

«Музыка»	использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства
«Труд»	формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
«Чтение художественной литературы»	использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности

Область «Социализация»

«Физическая культура»	развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения

«Познание»	формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о себе , семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире
«Труд»	формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира

Область «Познание»

«Коммуникация»	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
«Чтение художественной литературы»	формирование целостной картины мира, развитие интеллектуальных и личностных качеств, расширение кругозора, развитие умения мыслить, анализировать, сопоставлять, развитие познавательных интересов и «эвристического» видения окружающей действительности.
«Социализация»	Личностное развитие детей как представителей социума, расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире;
«Музыка»	
«Художественное творчество»	Расширение кругозора об изобразительном и музыкальном искусстве.

«Здоровье»	Расширение кругозора о здоровом образе жизни
«Безопасность»	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в сфере безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.
«Труд»	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора о труде взрослых и собственной трудовой деятельности.

Область «Музыка»

«Коммуникация»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки
«Социализация»	Формирование первичных представлений
«Физическая культура»	Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности
«Познание»	Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства

Содержание работы в каждой образовательной области:

Направлен ие развития	Образовательн ые области	Задачи	Программы и технологии	Технологии	Методические рекомендации
Физкульту рно- оздоровите льное	Физическая культура	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Примерная основная Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика –Синтез»,2010 года.		«Физическая культура для малышей» // С.Я. Лайзане. «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» А.И. Фомина. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» Пензулаева.
	Здоровье	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Примерная основная Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика –Синтез»,2010 года.		

Социально-личностное	Социализация	Развитие игровой деятельности детей; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика –Синтез»,2010 года.	«Я — человек» // С.А. Козлова, М.: Школьная Пресса, 2004.	Доронова Т., Доронов Е. - Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. - М., 1997.
	Труд	Развитие трудовой деятельности; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика –Синтез»,2010 года.		Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. // Л.В. Куцакова. - М.: Совершенство, 1999.
	Безопасность	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; передачу детям знаний о правилах	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой		Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет // Шорыгина Т.А. - М.: ТЦ Сфера, 2005. (пособие). Воспитание безопасного поведения в быту дошкольного возраста // Хромцова Т.Г. - М.:

		<p>безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>	«Мозаика –Синтез»,2010 года.		Педагогическое общество России, 2005.
Познавательное-речевое	Познание	<p>Сенсорное развитие; развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</p> <p>формирование элементарных математических представлений;</p> <p>формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика –Синтез»,2010 года.</p>	Цветные ладошки // И.А. Лыкова. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009.	Е.В. Колесникова// Математические ступеньки., М.,1996.
	Коммуникация	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</p> <p>развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</p> <p>практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика –Синтез»,2010 года.</p>		<p>Е.В. Колесникова // Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Изд. ЮВЕНТА, М. Бондаренко А.К. Занятия по развитию речи в детском саду // Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993. Воспитание звуковой</p>

					культуры речи у детей дошкольного возраста. - М.: 1987.
	Чтение художественной литературы.	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Примерная основная Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика –Синтез»,2010 года.		Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. - М.: Сфера,1998.
Художественно-эстетическое	Музыка	Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству.	Примерная основная Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика –Синтез»,2010 года.		«Ладушки»// И.Каплунова, И. Новоскольцева.
	Худож. творчество	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества; приобщение к изобразительному	Примерная основная Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»// И.А.Лыкова., М.:	

	творчеству.	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика –Синтез»,2010 года.	«КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА», 2009.	
--	-------------	---	--------------------------------	--

Воспитатель			чтение художественной литературы, наблюдения, беседы, разучивание стихов, эксперименты, подвижные, развивающие игры, пальчиковая гимнастика, физкультминутки	разучивание песен, игры-хороводы, слушание классической музыки
--------------------	--	--	--	--

Модель организации образовательного процесса

Образовательная область: «Здоровье»

Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
-------------------------	------------------------------	-----------------------------

<p>Непосредственная организация образовательной деятельности</p>	<p>Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов</p>		
II младшая группа			
<ul style="list-style-type: none"> - физкультминутки - образовательные ситуации - валеологические беседы - дидактические игры валеологического содержания 	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - чтение познавательной литературы, рассказы воспитателя - закаливание - ситуативные разговоры с детьми - подвижные, валеологические игры - гимнастика после дневного сна - проблемные ситуации - культурно-гигиенические процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная двигательная деятельность (бытовая, культурно-гигиеническая, двигательная) - настольно-печатные игры - д/игры - с/р игры - рассматривание дидактических альбомов, пособий 	<ul style="list-style-type: none"> - совместные досуги, развлечения - консультации - родительские собрания - семейные тренинги - личные блокноты - оформление наглядной информации
Средняя группа			
<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные и познавательные занятия (комплексные, интегрированные, сюжетные, игровые) - спортивные игры - эстафеты - совместная проектная деятельность - встречи с 	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - подвижные, валеологические игры - сладкий вечер - алгоритмизация режимных моментов - упражнения и игры на релаксацию - профилактический самомассаж - групповые коллекции - Дни здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> - дежурства - практическая деятельность в двигательном уголке и на прогулке - оформление странички «Я расту» в портфолио 	<ul style="list-style-type: none"> - открытые занятия - участие родителей в спортивных праздниках - выставки газет на тему ЗОЖ - конкурсы нетрадиционного оборудования

интересными людьми – корригирующая гимнастика – дидактические игры валеологического и спортивного содержания – кружковые, факультативные, секционные занятия			
Старшая и подготовительная группа			
– интегрированные занятия, занятия по интересам) – физкультурно-валеологические занятия – праздник здоровья – тематические досуги	– чтение, рассказывание, беседа педагога с детьми, решение проблемных ситуаций – беседы обращенные к личному опыту детей – создание индивидуальных коллекций – изготовление игровых атрибутов – Неделя здоровья – Валеологический театр	– самостоятельная проектная деятельность	– детско-родительские проекты – выставки рисунков и пособий на тему ЗОЖ – родительские конференции – трансляция семейного опыта

Образовательная область: «Физическая культура»

Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
-------------------------	------------------------------	-----------------------------

Непосредственная организация образовательной деятельности	Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов		
младшая группа			
<ul style="list-style-type: none"> – физкультурные занятия – физкультминутки – гимнастика на воздухе – физкультурные досуги – игры разных уровней подвижности 	<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика – подвижные игры – гимнастика после дневного сна – беседы спортивной тематики – чтение и обсуждение познавательной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> – прогулки – самостоятельная двигательная деятельность в течение дня – настольно-печатные игры – рассматривание дидактических альбомов 	<ul style="list-style-type: none"> – открытые занятия по физкультуре – участие родителей в спортивных праздниках – парная гимнастика
средняя группа			
<ul style="list-style-type: none"> – физкультурные занятия (комплексные, интегрированные, сюжетно-игровые) – минутки шалости – оздоровительный бег – спортивные праздники (малые Олимпийские игры) 	<ul style="list-style-type: none"> – групповые коллекции – ситуативные разговоры с детьми – просмотр и обсуждение видеоматериалов 	<ul style="list-style-type: none"> – с/р игры – спортивные игры 	<ul style="list-style-type: none"> – помощь в создании портфолио (семьи, ребенка) – тематические консультации –
старшая и подготовительная к школе группы			

<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия (тренировочные, по интересам) - спортивные игры - кружковые, факультативные, секционные занятия - тематические досуги - 	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление спортивных и игровых атрибутов - решение проблемных ситуаций - беседы обращенные к личному опыту детей - создание и презентация индивидуальных коллекций - Неделя здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> - игры и упражнения на свежем воздухе - система домашних упражнений - спортивный атрибут напрокат 	<ul style="list-style-type: none"> - конкурсы нетрадиционного оборудования - детско-родительские проекты - составление генеалогического древа спортивных достижений - Маршруты выходного дня (спортивные)
---	---	---	---

Образовательная область «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший возраст			

<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры (познавательного содержания) - беседы - обсуждения ситуаций - наблюдения - решение проблемных ситуаций - Экспериментирование - Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы - Слушание и исполнение муз.произведений - Рассматривание и обсуждение иллюстраций - Отгадывание загадок - Составление описательных рассказов - Развлечения - Сенсорные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - Поручения - Подвижные игры с познавательным содержанием - Решение проблемных ситуаций - Трудовая деятельность на прогулке - Ситуативные разговоры - Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм - 	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование - Игры с водой, песком - ИЗО деятельность - Рассматривание иллюстраций и дидактических пособий - Рассматривание и обследование муляжей - Действия с игрушками - Рассматривание тематических альбомов - Наблюдения в уголке природы, на улице - автодидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместное экспериментирование. - Дидактические игры - Совместные задания по программному содержанию - Встречи, клубы по интересам - Тематические консультации
Средний возраст			
<ul style="list-style-type: none"> - Познавательные занятия (игровые, сюжетные, комплексные) - Экскурсии - Моделирование - Просмотр и обсуждение видео и диафильмов - Ручной труд 	<ul style="list-style-type: none"> - Дежурства - Сюжетно-ролевые игры - Создание групповых коллекций - Оформление групповых выставок 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная деятельность в уголках познавательной активности - Познавательные опыты 	<ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность - помощь в создании портфолио (семьи, ребенка) Встречи с интересными людьми -
Старший возраст			

<p>Рассматривание полочек избыточной информации, «Введения в миры» «Посиделки» – индивидуальные разговоры с детьми Философские беседы Сказания Любование Конкурсы рассказчиков Вечер загадок Решение проблемно-поисковых задач Проблемные ситуации с развивающейся интригой</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальные и групповые поручения – Создание и презентации индивидуальных коллекций – Театрализованные представления – Наблюдения – Групповые проекты 	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание картин, иллюстраций, книг и т.п. – Экспериментирование и опытническая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – Маршруты выходного дня (исторические) – Семейные викторины, конкурсы
	–	–	–

Образовательная область: «Музыка»

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
---	------------------------------------	---

Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
---	---	--	--

Младший и средний возраст

<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (сюжетно-игровые, комплексные, тематические, доминантные) - Игры: музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные - Упражнения: на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкально-ритмические - Пение - Танцы по показу - Слушание и обсуждение музыки: классической, народной, детских песен - Беседы по эмоционально-образному содержанию музыки, песен - Игра на детских музыкальных инструментах - Праздники - Развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - Использование музыки в повседневной жизни - музыкальные игры - Использование музыки в досуговой деятельности - Использование музыки при проведении утренней гимнастики, гимнастике после дневного сна - Слушание звуков природы на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры - Музыкально - дидактические игры - Пение - Танцы - Слушание музыки - Игра на детских музыкальных инструментах - Рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - Встречи с интересным человеком - Вечера отдыха родителей с детьми - Совместные театрализованные постановки - Посещение концертов - Практикумы - Дни открытых дверей
--	---	--	--

старший дошкольный возраст

<ul style="list-style-type: none"> •Занятия (интегрированные, учебные) •Музыкально-творческие этюды •Пение •Танцы •Беседы о творчестве знаменитых композиторов •Концертная детская деятельность •Концерты артистов филармонии 	<ul style="list-style-type: none"> •Сюжетно-ролевые игры: «Мы артисты» •Релаксационно-музыкальные этюды •Создание и презентации музыкальных коллекций •Творческие проекты •Музыкальные викторины •Совместное оформление тематических выставок •Персональные концерты 	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятельное музицирование •Изготовление элементарных (нетрадиционных) музыкальных инструментов 	<ul style="list-style-type: none"> •Семейные концерты
--	---	--	--

Образовательная область: «Художественное творчество»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший и средний возраст			
Занятия: рисование, лепка, аппликация, художественный труд Дидактические игры (на группировку предметов по форме, комбинирование форм, подбор и сравнение цвета) Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций	Привлечение внимания детей к красоте природы и окружающих предметов Рассматривание одежды, ее декоративных элементов Работа с портфолио (оформление страничек, выбор рисунков)	Сюжетно-ролевые игры «Мы художники» Продуктивная художественная деятельность Дидактические и н/п игры Рассматривание репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг Рассматривание портфолио	Встречи с интересным человеком Творческие практикумы Работа над портфолио Развлечения Конкурсы рисунков, поделок Участие в оформлении группы Посещение выставок

Наблюдения в природе, за деятельностью взрослого Творческая мастерская (изготовление подарков своими руками)			
старший дошкольный возраст			
<ul style="list-style-type: none"> •Занятия (интегрированные, учебные) •Дидактические игры (узнавание и выделение форм, сочетания цветов, жанры живописи) •Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций •Беседы о знаменитых художниках, скульпторах •Наблюдения •Рассматривание •Чтение и обсуждение художественной литературы •Просмотр и обсуждение учебных фильмов •Тематические досуги •Экскурсии, посещение музеев, галереи 	<ul style="list-style-type: none"> •Привлечение детей к оформлению помещений •Сюжетно-ролевые игры «Мы художники», «Скульпторы» •Презентация достижений ребёнка (оформление персональных выставок) •Творческая мастерская (изготовление подарков своими руками) 	<ul style="list-style-type: none"> •Сюжетно-ролевые игры «Мы художники», «Скульпторы» •Дополнение и презентация портфолио 	<ul style="list-style-type: none"> •Посещение выставок с участием своих детей •Семейные коллекции •Творческие проек

Образовательные области «Социализация» и «Коммуникация»

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Работа с родителями
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший возраст			
<ul style="list-style-type: none"> •Занятия (игровые, сюжетные, занятия-путешествия) •Все виды детских игр •Беседы социально-нравственного содержания •Этические проблемные ситуации •Чтение программных произведений разных жанров •Создание педагогических ситуаций •Ситуативные разговоры с детьми •Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам (морального содержания) 4. Рассказывание по игрушкам и картинам 5. Пересказ 6. Словесные упражнения 7. Ознакомление с 	<ul style="list-style-type: none"> •Сюжетно – ролевые игры •Ситуативные беседы при проведении режимных моментов •Поручения •Оформление и рассматривание портфолио •Традиции («сокровищницы», «Здравствуй, я пришел», «Утро радостных встреч», «Приятные подарки») •Проблемная ситуация •Сюжетно-ролевые игры •Дидактические игры •Настольно-печатные игры •Подвижные и хороводные игры •Игры-драматизации •Пластические этюды •индивидуальное общение с каждым ребёнком •-прогулки-экскурсии по группе •-игры на звукоподражание 	<ul style="list-style-type: none"> •Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> •Совместное с ребенком составление портфолио •Консультирование •Родительская школа •Анкетирование •Дни открытых дверей

<p>объектами, явлениями</p> <p>8. Просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию</p> <p>9. Артикуляционные упражнения</p> <p>10. Пальчиковая гимнастика</p> <p>11. Упражнения дыхательной гимнастики</p>			
Средний возраст			
<ul style="list-style-type: none"> •Занятия (комплексные) •просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов; •создание ситуаций морального выбора; •беседы социально-нравственного содержания, •специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, • 	<ul style="list-style-type: none"> •Ситуативные разговоры с детьми •Знакомство с правилами этикета •Дежурство •Наблюдения •драматизация •Театральные представления •Совместное изготовление атрибутов для игр, детских представлений •Разучивание стихов •Создание групповых коллекций •Коллективные поделки •Ведение календаря дел группы •Совместное планирование дня •Подведение итогов дня •ролевые диалоги •мысленное возвращение к прожитому дню • 	<ul style="list-style-type: none"> •Заполнение экрана настроения •Работа с этическими памятками 	<ul style="list-style-type: none"> •Домашние рассказы •Этические беседы •Составление портфолио семьи •Участие в совместных постановках •родительские собрания; •приглашение родителей на детские концерты и праздники, •индивидуальные и групповые консультации, •семейные праздники; оформление информационных стендов

Старший дошкольный возраст

<ul style="list-style-type: none"> •Занятия (интегрированные, учебные) •экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> •Рассказы из личного опыта •Индивидуальные коллекции •Доска заказов •Проектная деятельность •Обсуждение совместных мероприятий, планов •Заполнение календаря группы •Групповые традиции •Экран настроения •Совместная продуктивная деятельность •составление небылиц •сочинение концовок сказок •работа со словарём 	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятельная деятельность в Уголке книги •Проектная деятельность •Презентационная деятельность (портфолио, персональная выставка, индивидуальная коллекция) • 	<ul style="list-style-type: none"> •Встречи с интересными людьми •Семейные календари •Генеалогическое древо •Семейные гостиные
---	--	--	--

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший и средний возраст			

<p>12. Чтение художественных произведений 13. Рассказывание сказок 14. Занятия 15. Беседы по содержанию прочитанного 16. Пересказ произведений 17. Словесные упражнения 18. Просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию 19. Досуги, праздники и развлечения. 20. Интегративная деятельность. 21. Заучивание стихотворений 22. Дидактические игры и упражнения 23. Контрольно-диагностическая деятельность 24. Индивидуальная работа 25. Создание книг-самоделок 26. Театрализованная деятельность</p>	<p>27. Ситуация общения 28. Беседы о прочитанных произведениях 29. Ситуативный разговор 30. Проблемная ситуация 31. Ситуативный разговор 32. Сюжетно-ролевые игры 33. Дидактические игры 34. Настольно-печатные игры 35. Подвижные и хороводные игры 36. Игры-драматизации 37. Инсценирование 38. Театрализованная деятельность 39. Пластические этюды 40. Ситуативный разговор 41. Слушание музыки 42. Фольклоротерапия 43. комментарии и разбор путаниц 44.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций к книгам • Продуктивная изобразительная деятельность – рисование, лепка, аппликация, конструирование • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Подвижные и хороводные игры • Игры-драматизации • Слушание музыкальных произведений • Деятельность в Уголке Книги 	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечения, досуги, праздники • Конкурсы • Вечера музыки, поэзии, загадки • Гостиные • Концерты • Семейный театр • Беседы • Семейные клубы • Игры • Изготовление книг • Встречи с интересным человеком
Старший возраст			
<p>45. Заучивание стихотворений с использованием таблиц 46. Оформление и пополнение полочки умных книг 47. занимательные литературные вечера</p>	<p>48. Мастерская «Книжкина больница» 49.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение в уголке книги • «Книжкина презентация» 	<ul style="list-style-type: none"> • Мастерская «Книжкина больница» • Участие в создании Уголка книги • Книжка напрокат (семейная библиотечка)

Образовательная область - «Безопасность»

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная деятельность	Деятельность, осуществляемая во время режимных моментов		
младшая группа			
<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность - Наблюдение - Беседы - Рассматривание - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Игра - Чтение - беседа - Ситуативный разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в мероприятиях ДОУ
Средняя группа			
<ul style="list-style-type: none"> •Проектная деятельность 		<ul style="list-style-type: none"> •Деятельность в развивающей среде 	
Старший возраст			
<ul style="list-style-type: none"> •Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. 	<ul style="list-style-type: none"> •Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> •Работа с тетрадями «Безопасность» 	<ul style="list-style-type: none"> •Познавательные игры, досуги •Конкурсы, викторины •Участие родителей в конкурсах рисунков («Зеленый огонек», пожарную безопасность и др.)

Образовательная область «Труд»

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание полочек избыточной информации: «Введения в мир материалов», «Введения в мир инструментов», «Введения в мир профессий» - Наблюдения за трудом взрослого - Наблюдения за трудом взрослого в природе - Театр помощника воспитателя - Совместная с педагогом деятельность - Проблемные ситуации, создаваемые взрослым - Моделирование трудового процесса (рисование модели труда, взаимосвязь видов труда) - Коллективный хозяйственно-бытовой труд (стирка салфеток, мытье игрушек, стульев, починка книг) - Труд в бригадах (бригадный 	<ul style="list-style-type: none"> •Наблюдения за трудом взрослого •Самообслуживание в процессе одевания и раздевания •Самообслуживание в процессе умывания •Дежурство по столовой •Дежурство по занятиям •Совместный труд в дежурстве •Индивидуальные поручения 	<ul style="list-style-type: none"> •Рассматривание полочек избыточной информации: «Введения в мир материалов», «Введения в мир инструментов», «Введения в мир профессий» •Труд в природе •Самоорганизация •Занятия с участием родителей, где они показывают выполнение деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> •Вечер встреч (встречи с папами и мамами разных профессий) •Привлечение родителей к наполнению предметным содержанием полочек избыточной информации •Совместное оформление детей и родителей альбомов о профессиях мамы и папы, •Совместное написание рассказов о значимости результата труда родителей для окружающих •Вернисаж (индивид. выставка рукоделия родителей)

<p>подряд)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Бригадный совместный труд – коллективный, новыми ролями: бригадир, участник бригады. - Коллективный труд в природе - Рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий - Чтение художественной литературы - Целевые экскурсии в аптеку, библиотеку, т.д. - Беседы - Занятия по знакомству с алгоритмом труда в природе (уход за растениями) 			
---	--	--	--

4.

3. Итоговые результаты освоения детьми 6 — 7 лет основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

- ребенок физически развит: сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности; самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- любознательный, активный: интересуется новым, неизвестным в мире вещей и предметов, мире отношений и своем внутреннем мире; задает вопросы взрослому, любит экспериментировать; способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности; в случаях затруднений обращается за помощью к

взрослому; принимает активное участие в образовательном процессе;

- откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам литературных произведений; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве); способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации;

- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения: поведение ребенка преимущественно определяется требованиями со стороны взрослого и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо»; способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; соблюдает правила поведения на улице и в общественных местах;

- способен решать интеллектуальные и личностные задачи доступные возрасту, применяя самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленными взрослым и самим собой; способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и т.д.;

- имеет первичные представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, о семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;

- владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умение работать по образцу и по правилу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.

Планируемые промежуточные результаты

освоения программы.

3 — 4 года.

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.</p> <p>Владеет соответствующими возрасту основными движениями.</p> <p>Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.</p> <p>Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.</p> <p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p>
Любознательный активный.	<p>Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.</p> <p>Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ними изменениях.</p> <p>Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.</p> <p>Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.</p> <p>Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.</p> <p>Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.</p> <p>Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p>

<p>Эмоционально отзывчивый.</p>	<p>Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Эмоционально- заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</p> <p>Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p>
<p>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.</p> <p>Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями.</p> <p>Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.</p> <p>Обращается к воспитателю по имени и отчеству.</p>
<p>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.</p>	<p>Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.</p> <p>Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищами; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке детского сада, после игры убирать</p>

	<p>на место игрушки, строительный материал.</p> <p>После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.</p>
<p>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p>	<p>Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).</p> <p>Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.</p> <p>Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.</p>
<p>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.</p>	<p>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.</p> <p>Имеет первичные генетические представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).</p> <p>Называет членов своей семьи, их имена.</p> <p>Знает название родного поселка.</p> <p>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</p>
<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.</p>	<p>Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.</p> <p>В случае проблемной ситуации обращаться за помощью.</p> <p>Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>В диалоге с педагогом умеет слышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>Овладевший необходимыми умениями</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.</p>

и навыками.

Образовательная область «Здоровье».

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Образовательная область «Физическая культура».

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социализация».

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

Может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале).

Образовательная область «Труд».

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Образовательная область «Безопасность».

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познание».

Продуктивная (конструктивная) деятельность: знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;

изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений: умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);

может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;

умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;

правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;

различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;

понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска);

понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира: называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);

ориентируется в помещениях детского сада;

называет свой поселок;

знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;

выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;

проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Коммуникация».

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Образовательная область «Чтение художественной литературы».

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественное творчество».

Рисование: изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;

подбирает цвета, соответствующие изображенным предметам;
 правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
 Лепка: умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
 лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
 Аппликация: создает изображения предметов из готовых фигур;
 украшает заготовки из бумаги разной формы;
 подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Образовательная область «Музыка».

Слушает музыкальное произведение до конца.
 Узнает знакомые песни.
 Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
 Замечает изменения в звучании (тихо- громко).
 Поет, не отставая и не опережая других.
 Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).
 Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

4 — 5 лет.

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
Любознательный,	Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе обучения.

активный.	<p>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.</p> <p>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p>
Эмоционально отзывчивый.	<p>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).</p>
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	<p>Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.</p> <p>Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.</p> <p>В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.</p> <p>Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.</p>
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	<p>Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.</p> <p>В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.</p> <p>Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).</p> <p>Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.</p> <p>Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p>Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.</p>

<p>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p>	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p>
<p>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.</p>	<p>Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном поселке, назвать его. Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.</p>
<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.</p>	<p>Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.</p>

Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.

Образовательная область «Здоровье».

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).

Образовательная область «Физическая культура».

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Образовательная область «Социализация».

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации),

воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Образовательная область «Труд».

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Образовательная область «Безопасность».

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание».

Продуктивная (конструктивная) деятельность: умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;

способен преобразовать постройки в соответствии с заданием педагога;

умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений: различает, из каких частей составлена группа предметов, назвать их характерные особенности (цвет, размер, назначение);

умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;

сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар)» определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;

умеет сравнивать два предмета по величине (больше- меньше, выше-ниже, длиннее- короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;

различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;

определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади); умеет

двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице);

определяет части суток.

Формирование целостной картины мира: называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;

называет признаки и количество предметов;

называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;

различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;

называет времена года в правильной последовательности;

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Коммуникация».

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Образовательная область «Чтение художественной литературы».

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Образовательная область «Художественное творчество».

Рисование: изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;

передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;

выделяет выразительные средства дымковской росписи.

Лепка: создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация: правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Образовательная область «Музыка».

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

5 — 6 лет.

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

<p>навыками.</p>	<p>Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.</p>
<p>Любознательный, активный.</p>	<p>Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии)</p>
<p>Эмоционально отзывчивый.</p>	<p>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.</p>
<p>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>
<p>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных</p>	<p>Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.</p>

ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	<p>Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.</p> <p>В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.</p>
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания.</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около и пр.).</p> <p>умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Способен конструировать по собственному замыслу.</p> <p>Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</p> <p>Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.</p> <p>Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p>
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.	<p>Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.</p> <p>Может рассказать о своем родном поселке, назвать улицу, на которой живет.</p> <p>Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.</p> <p>Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.</p>

<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.</p>	<p>Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен решать задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.</p>
<p>Овладевший необходимыми умениями и навыками.</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.</p> <p style="text-align: center;">Образовательная область «Здоровье».</p> <p>Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</p> <p style="text-align: center;">Образовательная область «Физическая культура».</p> <p>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p>

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

Образовательная область «Социализация».

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Образовательная область «Труд».

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Образовательная область «Безопасность».

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание».

Продуктивная (конструктивная) деятельность: умеет анализировать образец постройки; может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;

создает постройки по рисунку;

умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений: считает (отсчитывает) в пределах 10;

правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;

уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);

сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;

размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;

выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;

знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);

называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;

называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира: различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;4

классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;

знает название родного поселка, страны, ее столицу;

называет времена года, отмечает их особенности;

знает о взаимодействии человека с природой в разное время года;

знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;

бережно относится к природе.

Образовательная область «Коммуникация».

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Чтение художественной литературы».

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напоминать ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественное творчество».

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование: создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения; использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;

использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;

выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка: лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;

создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Образовательная область «Музыка».

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

4. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов
освоения Программы.

Направления развития	Автор и название методики	Сроки проведения	Ответственные
Физическое	<p>Т.Э. Токаева: диагностика «Оценка уровня знаний и представлений о себе, здоровье, ФК для детей от 3 до 8 лет»; диагностическая методика выявления физических способностей и навыков детей 5-6 лет.</p> <p>Г.А. Урунтаева: оценка сформированности КГН</p> <p>Т.Э. Токаева, Л.Б. Кустова: Педагогическая технология развития ребенка как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!» Пермь, 2009.</p> <p>Комплект диагностических материалов по оценке и учету индивидуальных особенностей развития детей 5-7 лет. - М., 2007.(с приложениями) под ред. академика РАО М.М. Безруких.</p>	Октябрь, апрель	Воспитатели младшей, средней, старшей групп

познавательно-речевое	Е.В. Колесникова «Тесты для детей» Ювента, 2003; Комплект диагностических материалов по оценке и учету индивидуальных особенностей развития детей 5-7 лет. - М., 2007.(с приложениями) под ред. академика РАО М.М. Безруких.	Ноябрь - декабрь, апрель	Воспитатель по развитию речи
художественно-эстетическое	Комплект диагностических материалов по оценке и учету индивидуальных особенностей развития детей 5-7 лет. - М., 2007.(с приложениями) под ред. академика РАО М.М. Безруких.	Ноябрь — декабрь, апрель	воспитатели, музыкальный руководитель
социально-личностное	Комплект диагностических материалов по оценке и учету индивидуальных особенностей развития детей 5-7 лет. - М., 2007.(с приложениями) под ред. академика РАО М.М. Безруких.	Ноябрь — декабрь, апрель	муз. руков., воспитатели

Вариативная часть

Вариативная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования ДООУ составляет 10%, т.к. детский сад работает сокращенный рабочий день 10 часов. Приоритетным направлением ДООУ является художественно-эстетическое развитие детей. В связи с этим в тесном контакте работают воспитатели, музыкальный руководитель, воспитатель по изобразительности и воспитатель по развитию речи. НОД проводится как интегрированная (изобразительная, музыкальная и речевая деятельности).

Цель — формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительности, музыкальной и речевой деятельности.

Задачи: развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства и музыки) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

знакомить с универсальным «языком» искусства — средствами художественно-образной выразительности;

развивать художественно-творческие способности в продуктивных, музыкальных и речевых видах детской деятельности;

воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.

В реализации приоритетного направления участвуют 2 группы дошкольного возраста (4-7 лет).

При реализации приоритетного направления учитываются следующие принципы:

принцип культуросообразности (учет региональных культурных традиций);

принцип сезонности (учет природных и климатических особенностей в данный момент);

принцип систематичности и последовательности (от простого к сложному, от близкого к далекому);

принцип цикличности (постепенное усложнение и расширение от возраста к возрасту);

принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

принцип развивающего характера музыкально-художественного образования;
 принцип природосообразности (учет возрастных и индивидуальных особенностей детей 4-7 лет);
 принцип интереса (опора на интересы отдельного ребенка или группы детей);
 принцип интеграции разных видов художественно-творческой деятельности;
 принцип взаимосвязи эстетического, интеллектуального и нравственного воспитания;
 принцип блочно-тематического построения программы.

Проектирование НОД в ходе режимных моментов при реализации художественно-эстетического развития детей.
 (интегрированные)

группа	виды изобразительной деятельности		виды художественной деятельности		кол-во часов неделя
	аппликация	рисование	музыка	театрализ.	
средняя	0,5	0,5	0,5	0,5	2
старшая	1	1	1	1	4

Содержание психолого-педагогической работы по освоению художественно-эстетического направления.

направление	образовательная область	задачи	модели образовательного процесса	методическое обеспечение
Х у д	музыка, художественно	развивать эстетическое восприятие художественных образов	Занятия (игровые, интегрированные, учебные);	Казакова Т.Г., Лыкова И.А. Программа

<p>о ж е с т в е н н о - э с т е т и ч е с к о е</p>	<p>е творчество</p>	<p>(в произведениях искусства и музыки) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов; знакомить с универсальным «языком» искусства — средствами художественно-образной выразительности; развивать художественно-творческие способности в продуктивных, музыкальных и речевых (театрализованной) видах детской деятельности; воспитывать художественный вкус и чувство гармонии; формировать основы музыкальной культуры детей дошкольного возраста.</p>	<p>рассматривание, прослушивание и обсуждение произведений искусства (репродукции картин, изделий народно-прикладного искусства); знакомство знаменитых художниках, композиторах, скульпторах, о художниках и композиторах коми-пермяках; творческий кружок «Умелые руки»; досуги, праздники, развлечения, концерты для детей и родителей; оформление персональных выставок; встречи с интересными людьми (художниками поселка); знакомство с бытом коми-пермяков; экскурсии в музыкально-художественную школу.</p>	<p>художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.</p> <p>Радынова О.П. // Музыкальные шедевры. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.</p> <p>Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б.// Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Изд. 3-е, испр. И доп. - М.: Педагогическое сообщество России. 2005.</p> <p>Савицкая Н.М. // Логоритмика для</p>
--	-------------------------	---	---	--

				малышей 4-5 лет. - Спб.: КАРО, 2009. Гоголева М.Ю. // Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы. - Ярославль: Академия развития, 2006.
--	--	--	--	---

Планируемые результаты при реализации художественно- эстетического развития детей 4-7 лет:

восприятие художественных образов (в произведениях искусства и музыки) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

творческое освоение «художественного языка» - средств художественно-образной выразительности;

самостоятельное созидание (сотворение) художественных образов в изобразительной, музыкальной и речевой деятельности;

проявление эстетического отношения во всех видах изобразительной, музыкальной, речевой деятельности и повседневной жизни;

экспериментирование с художественными инструментами, материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов при реализации художественно-эстетического развития детей

4-7 лет.

направление	название методики	сроки	ответственные
художественно-эстетическое	Методика Казаковой Т.Г., Лыковой И.А. (Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.)	октябрь, апрель	муз. руководитель, воспитатель по развитию речи, воспитатели, воспитатель по изобразительности